

# cherry

ICONS



KARLA GÓMEZ

Actriz, conductora, productora: el arte de multiplicarse según Karla Gómez



# CHERRY ICONS KARLA GÓMEZ

Desde San José, Costa Rica, hasta las luces de la Ciudad de México, Karla Gómez ha construido una carrera marcada por la pasión, la disciplina y la reinención. Dejó su país natal con una maleta ligera, pero con la mente llena de ilusiones, y pronto conquistó oportunidades que la han convertido en una figura multifacética de la televisión.

Como actriz, ha dado vida a personajes entrañables en producciones como *Mi corazón es tuyo*, *Fuego ardiente*, *Soltero con hijas* y recientemente *El Ángel de Aurora*, ampliando su rango actoral con escenas de drama y acción. Su faceta como conductora en programas como *Hoy y Es de Noche* y *Ya Llegué* la consolidó como una comunicadora cercana, ágil y con gran fluidez frente a las cámaras. Además, su incursión en la producción con proyectos como *Huella Digital* y *Telehit* le abrió una mirada distinta de la industria, entendiendo cada rol detrás de cámaras como piezas clave de un mismo rompecabezas.

Hoy, Karla Gómez es un referente de versatilidad en el entretenimiento latinoamericano: actriz, conductora, productora y creadora de vínculos genuinos con el público. En esta edición de *Cherry Icons* celebramos su trayectoria, su autenticidad y los sueños que aún está por cumplir.

*"Llegué a México con una maleta ligera, pero con la mente llena de ilusiones."*



## De Costa Rica a México

“Mis primeros días en la Ciudad de México los recuerdo con mucho cariño. Era muy joven, una chica costarricense con una maleta con poca ropa, pero cargada de ilusiones y ganas de comerme el mundo. No imaginaba todo lo que podría construir, pero siempre tuve hambre de aprender, y eso me llevó lejos.”

Reinventarse en cada etapa

Para Karla, cada oportunidad fue un reto que la transformó. “Cuando tuve mi primera oportunidad como conductora de televisión no sabía nada de esta industria, pero quería hacerlo increíblemente bien. Me preparé, fui disciplinada, observaba, preguntaba, aprendí de todos: camarógrafos, editores, productores, directores, montaje... cada persona es una pieza del rompecabezas para sacar un programa adelante. Esa curiosidad me abrió puertas y me formó.”

Esa misma mirada curiosa se fortaleció cuando estuvo detrás de cámaras, produciendo proyectos como Huella digital y trabajando en Telehit. “Entender cómo funciona cada rol dentro de una producción me dio otra perspectiva de la industria y me hizo valorar aún más la actuación y la televisión.”



## Personajes que dejan huella

Aunque cada papel ha representado un aprendizaje, hay algunos que se quedan grabados. “Con mi personaje en *El Ángel de Aurora* enfrenté escenas de acción y drama que me hicieron crecer mucho como actriz. Y en *Soltero con hijas* viví momentos increíbles que también marcaron mi carrera.”





*“Me encantaría hacer cine y personajes complejos que impliquen un gran reto actoral.”*

## Desafíos y aprendizajes

Sobre los retos, Karla es clara: “Me he enfrentado a momentos difíciles, sí, pero no considero que por ser mujer. Han sido desafíos como los que enfrenta cualquier persona en este medio.”

## Equilibrio y raíces

Su identidad costarricense la acompaña siempre: “Mantenerme en contacto con mi familia me ayuda a no perder el balance entre lo personal y lo profesional. La fusión entre Costa Rica y México ha sido clave en mi vida.”

## Fortalezas y sueños

Aunque asegura que actuar la divierte muchísimo, reconoce que en la conducción tiene hoy una gran soltura. Pero su mirada está puesta en nuevos retos: “Me encantaría hacer cine, interpretar personajes complejos que requieran una gran preparación, incluso si implicara un cambio drástico en mí. Eso me fascinaría.”



## Consejos para las nuevas generaciones

A los jóvenes que quieren seguir sus pasos les deja un consejo claro: “Manténganse actualizados. Sean ustedes mismos, confíen en su esencia y no dejen de prepararse. Rodéense de personas correctas, aprendan a identificar errores y continúen. Y sobre todo, nunca tengan pena de preguntar. Siempre habrá algo nuevo que aprender.”

## Cercanía en redes

Parte de su esencia está también en su manera de relacionarse con el público. “La conexión que tengo con mis seguidores es muy especial. En momentos difíciles he recibido su cariño, y en mis logros me celebran con alegría. Es hermoso recibir energías bonitas de personas que no conoces físicamente, pero que se alegran tanto por ti. Eso lo valoro muchísimo.”



# Karla Gómez: crecer, aprender y nunca dejar de soñar

FOTOGRAFÍA: PABLO SOLANO

